

EXPEDIENTE

**Universidade do Estado de
Minas Gerais – UEMG**

Reitora: Lavínia Rosa Rodrigues
Vice-reitor: Thiago Torres Costa
Pereira

**Editora da Universidade do
Estado de Minas Gerais -
EDUEMG**

EDITOR-CHEFE
Thiago Torres Costa Pereira

COORDENAÇÃO
Gabriella Nair Noronha

Revista Histórias Públicas

EDITOR-CHEFE
Thiago Fidelis

EQUIPE EDITORIAL
Cleonice Elias da Silva
Débora Cazelato de Souza
Douglas Souza Angeli
Gláuber Miranda Florindo
Janaína de Almeida Teles
Mauro Franco Neto
Ygor Klain Belchior

BOLSISTAS E COLABORADORAS
Lara Luiza Modesto
Sofia de Almeida Piassi Dias

REVISÃO GRAMATICAL
A revisão gramatical e
ortográfica é de responsabilidade
dos(as) autores(as) dos textos.

DIAGRAMAÇÃO E CAPA
Lara Luiza Modesto
Michele Caroline Luz

FOTO
Ygor Klain Belchior, Arquivo
Pessoal.

CONTATO
historiaspublicas@uemg.br

ISSN
2965-7040 (versão on-line)

Conselho Científico

Aline Rochedo - Povo Puri da Mantiqueira/Editora Pachamama
Breno Mendes - Universidade Federal de Goiás
Bruno Tadeu Salles - Universidade Federal de Ouro Preto
Daniel Pinha - Universidade do Estado do Rio de Janeiro
Daniel Precioso - Universidade Estadual de Goiás
Diego Omar Souza - Universidade Federal do Amazonas
Elias José Palti - Universidade Nacional de Quilmes
Evandro dos Santos - Universidade Federal do Rio Grande do Norte
Francisco Gouvêa de Souza - Universidade do Estado do Rio de Janeiro
Gabriela Berthou de Almeida - Universidade Estadual do Piauí
Géssica Guimarães Gaio - Universidade do Estado do Rio de Janeiro
Heloísa Helena de Jesus Paulo - Universidade do Porto
José Maria Neto - Universidade de Pernambuco
Keila Auxiliadora de Carvalho - Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri
Leon Kaminski - Universidade do Estado de Minas Gerais
Luciano Roza - Universidade Federal de Ouro Preto
Marcelina das Graças Almeida - Universidade do Estado de Minas Gerais
Marcelo Assunção - Universidade Federal do Rio Grande do Sul
Marco Antônio Machado Lima Pereira - Universidade Federal do Maranhão
Mateus Pereira - Universidade Federal de Ouro Preto
Patrício Batsikama Mampuya Cipriano - Instituto Superior Politécnico Tocoísta
Pedro João Uetela - Instituto Superior Maria Mãe África
Rafael Dias de Castro - Universidade Estadual de Montes Claros
Regina Aida Crespo - Universidade Autônoma do México
Renan Marques Birro - Universidade de Pernambuco
Rogéria Cristina Alves - Universidade do Estado de Minas Gerais
Sérgio Campos Matos - Universidade de Lisboa
Sônia Meneses - Universidade Regional do Cariri

Pareceristas desta edição

Ana Carolina Picoli Sotocorno (Universidade Estadual Paulista)
Ana Lucia Santos Coelho (Universidade Federal de Ouro Preto)
André Luiz Garrido Barbosa (Universidade do Estado do Rio de Janeiro)
Débora Cazelato de Souza (Universidade do Estado de Minas Gerais)
Diego Rodstein Rodrigues (Universidade Federal de São Paulo)
Flávia Aparecida Amaral (Universidade Federal dos Vales do
Jequitinhonha e Mucuri)
Gabriella Carvalho Mota (Universidade Federal de Uberlândia)
Jairo Paranhos da Silva (Universidade do Estado de Minas Gerais)
José Carlos Gimenez (Universidade Estadual de Maringá)
Kellen Jacobsen Follador (Universidade Estadual de Campinas)
Leon Frederico Kaminski (Universidade do Estado de Minas Gerais)
Ludmila Caliman Campos Vinhas Alcuri (Universidade Federal do Espírito
Santo)
Rodrigo Marzano Munari (Universidade de São Paulo)
Vanessa Spinosa (Universidade Federal do Rio Grande do Norte)

Sumário

Editorial.....	07
Apresentação do Dossiê “Histórias Públicas e os repertórios da Antiguidade e do Medievo”	10
Dossiê	
A egiptomania no <i>Twitter</i> : uma proposta de banco de dados (2008 a 2014) <i>Pedro Miguel Carvalho Silva</i> <i>Melissa Cristine Lopes Ribeiro</i> <i>Fernando Antônio Nani Carvalho Júnior</i>	16
Santa Joana d’Arc no Brasil: entre santidade católica e tradições de matriz africana <i>Flávia Aparecida Amaral</i>	34
Os Cavaleiros Templários na Televisão: Análise da representação da Ordem do Templo na série de TV KNIGHTFALL: A Guerra do Santo Graal (2017-2019) <i>Arthur Benicio de Oliveira Mello</i>	56
Neomedievalismos e Cavalaria Medieval no Jogo Eletrônico <i>Dark Souls</i> <i>José Carlos Gimenez</i> <i>Kauan Matheus Nogarotto Crima Bellini</i>	78
Entre a cruz e o império: Helena Augusta e a construção da geografia sagrada no cristianismo tardio-antigo <i>Ludmila Caliman Campos Vinha Alcuri</i>	103
Resenha	
A história jogada: um repertório de métodos para pesquisa e ensino <i>Bruno Marconi da Costa</i>	122
Entrevista	
A crise como mercadoria e o existencialismo vulgar: uma entrevista com Diego Rodstein Rodrigues sobre o cancelamento do futuro no cenário digital <i>Ygor Klain Belchior</i>	128
Artigo Livre	
História de São Caetano do Sul no Currículo Municipal: Contribuições da História Local para o Ensino de História na Educação Básica <i>Lia Fernanda Silva</i>	139
Resenha	

Na oficina de Clio: o Guia de Leticia Krilow e a sistematização metodológica da pesquisa em imprensa

Vitor Mateus Viebrantz 159

A persistência da tutela: uma leitura de *Utopia autoritária brasileira*, de Carlos Fico

Priscilla Cagnoni Garcia 166