

Revista Linguagens nas Artes da Escola Guignard é vinculada a Editora da Universidade do Estado de Minas Gerais

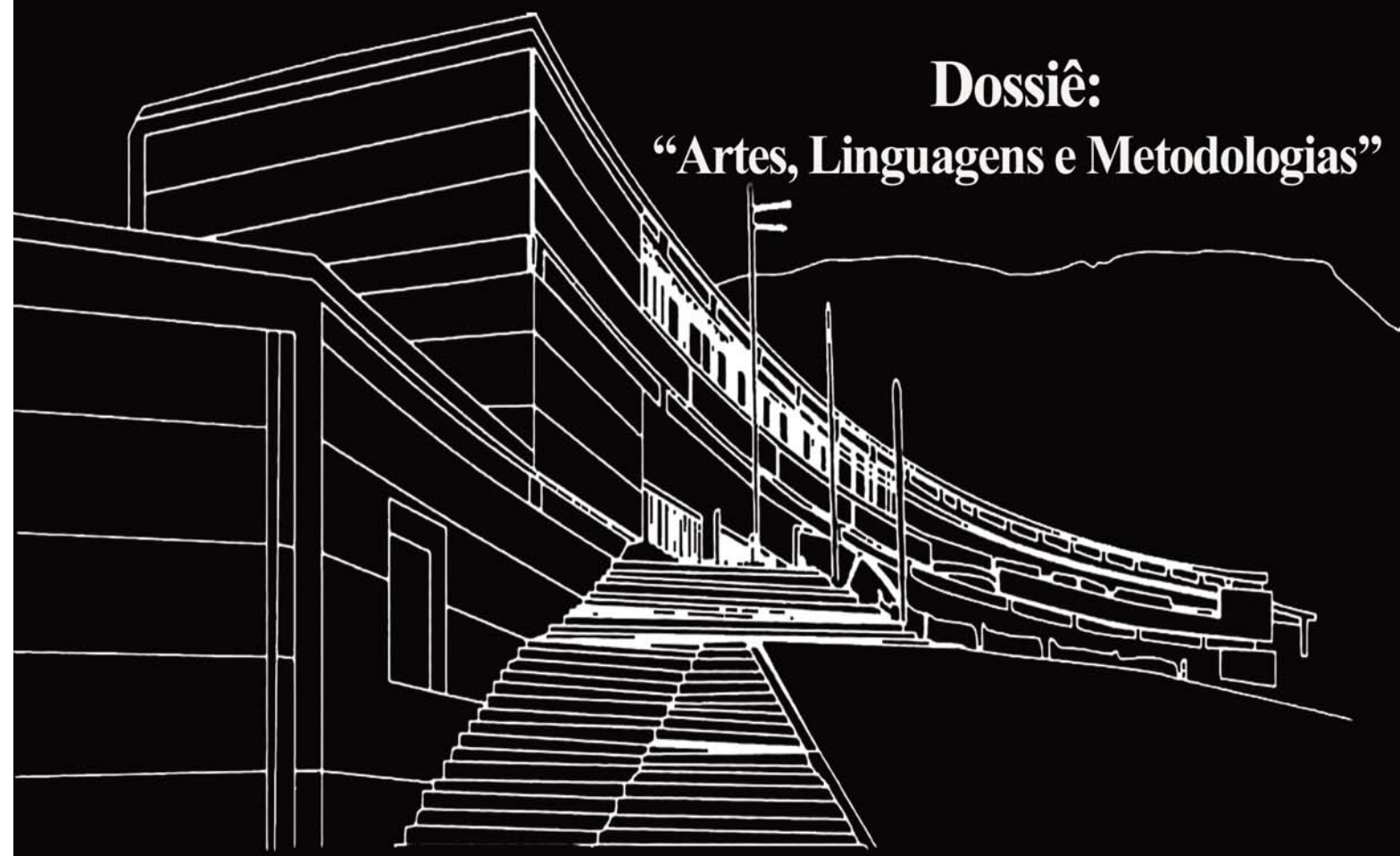
Linguagens na Artes

ISSN: 2675-8741

Belo Horizonte, vol.1 , n.º 1, Janeiro/Julho de 2020 - <http://revista.uemg.br/index.php/linguagensnasartes>

Dossiê:

“Artes, Linguagens e Metodologias”



Reitora

Lavinia Rosa Rodrigues

Vice-reitor

Thiago Torres Costa Pereira

Chefe de Gabinete

Jander Silva

Pró-reitor de Planejamento, Gestão e Finanças

Fernando Antônio França Sette Pinheiro Júnior

Pró-reitora de Pesquisa e Pós-Graduação

Magda Lucia Chamon

Pró-reitora de Ensino

Michelle Gonçalves Rodrigues

Pró-reitor de Extensão

Moacyr Laterza Filho

Escola Guignard/UEMG

Diretor

Adriano Célio Gomide

Vice-diretor

Lorena D'Arc Menezes de Oliveira

Revista Linguagens nas Artes – Ano 1 – Número 1 – janeiro/julho 2020

ISSN: 2675-8741

Sobre o Periódico

<http://revista.uemg.br/index.php/linguagensnasartes/about>

Correio eletrônico

E-mail: revista.linguagens@uemg.br; linguagensnasartes@gmail.com

Diagramação/CAPA

Rangel Cerceau Netto

EdUEMG

Contato Editora:

Editora da Universidade do Estado de Minas Gerais – EdUEMG – Rod. Papa João Paulo II 4143 Serra Verde BH – MG CEP: 31630-902 Ed. Minas - 8º andar Tel 31 3916-9080

Coordenação

Gabriela Figueiredo Noronha Pinto

Editor Chefe

Prof. Dr. Rangel Cerceau Netto, Universidade do Estado de Minas Gerais - UEMG, Brasil

Contato Editor:

Dr. Rangel Cerceau Netto
Universidade do Estado de Minas Gerais - UEMG
Rua Ascânio Burlamarque, 540 Mangabeiras - Belo Horizonte - MG - CEP: 30315-030
• Telefone:(31) 3194 9300 • Fax:(31) 3194-9303

Telefone: 31 3194 9300

E-mail: rangel.netto@uemg.br

Editores Adjuntos

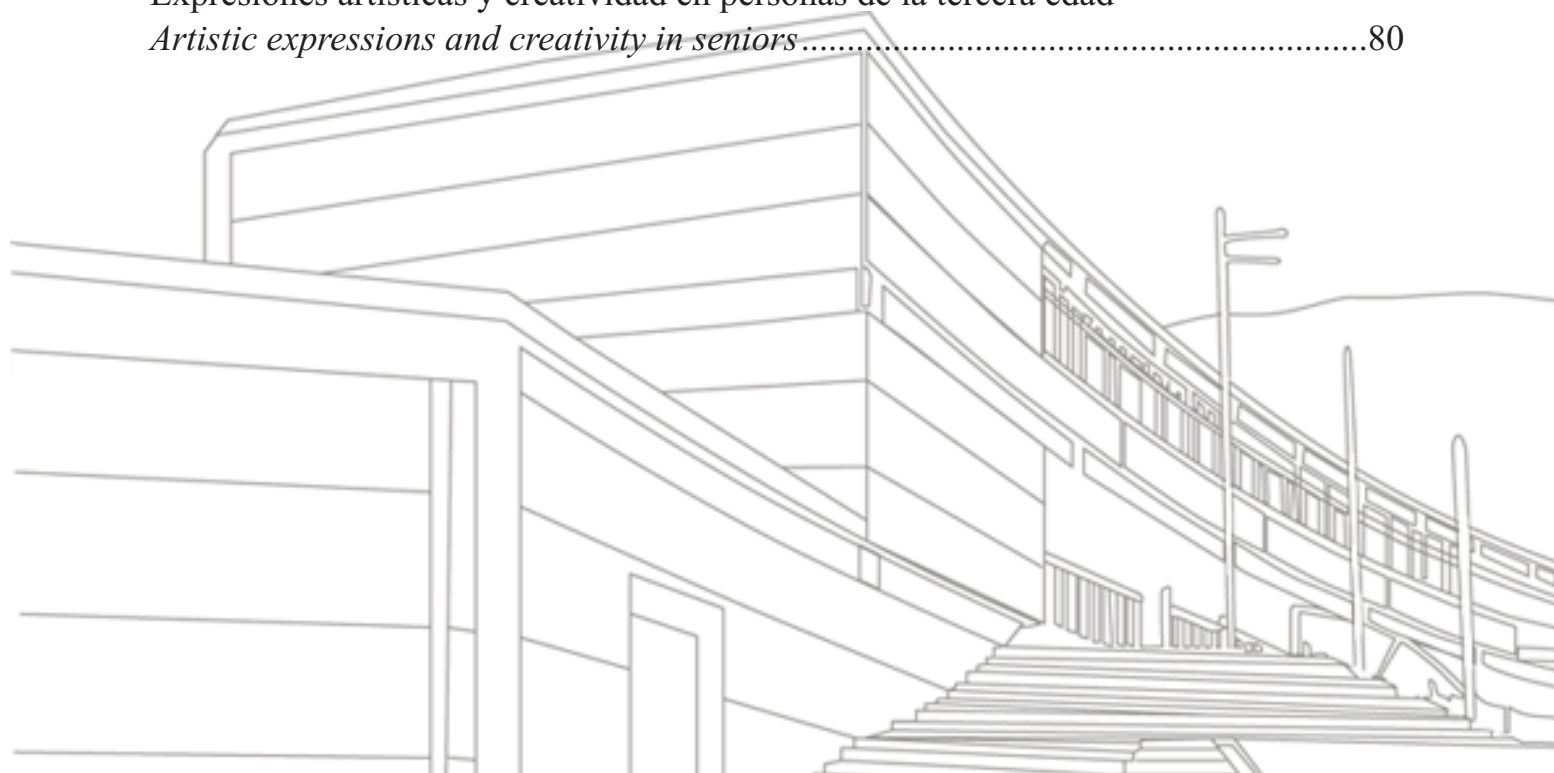
Prof. Dr. Loque Arcanjo Júnior, Universidade do Estado de Minas Gerais - UEMG, Brasil

Conselho Editorial

Dr. Alfredo Jose Morales Martinez, Universidad de Sevilla -US, Espanha
Dr. André Cabral Honor, Universidade de Brasília -UNB, Brasil
Dr. Francisco Javier Navarro de Zuñiga, Universidad Complutense de Madrid - UCM, Espanha
Dr. João Paulo Cabeleira Marques Coelho, Universidade do Minho -UM, Portugal
Dr. Magno Moraes Mello, Universidade Federal de Minas Gerais - UFMG, Brasil
Dr. Marcos César de Senna Hill, Universidade Federal de Minas Gerais - UFMG, Brasil
Dr. Marcos Tognon, Universidade Estadual de Campinas - UNICAMP, Brasil
Dra. Maria Mercedes Fernandez Martin, Universidad de Sevilla-US, Espanha
Dr. Rafael Sumozas Garcia-Pardo, Universidade de Castilla-La Mancha. UCLM, Espanha
Dr. René Lommez Gomes, Universidade Federal de Minas Gerais- UFMG, Brasil
Dra. Sabrina Mara Sant Anna, Universidade Federal do Recôncavo da Bahia - UFRB, Brasil
Dra. Sara Fuentes Lázaro, Universidad a distancia de Madrid -UDIMA, Espanha

Sumário

Editorial	05
Dossiê: Artes, Linguagens e Metodologia	
Os sons das imagens: reflexões teórico-metodológicas acerca de iconografia, música e história. <i>The sounds of images: theoretical and methodological reflections on iconography, music and history.</i>	9
Polímatas	19
<i>Polymaths</i>	
As Representações do Cristo Jovem na Iconografia Paleocristã <i>The Representations of the Young Christ in Paleocristan Iconography</i>	27
Francisco de Holanda e o Conceito de “Pintura Animante” <i>Francisco de Holanda and the Concept of “Ensouling Painting”</i>	44
O Barroco e o Rococó de Manoel da Costa Athaide: o forro da nave da Capela da Ordem de São Francisco da Penitência em Ouro Preto, MG <i>The Baroque and Rococo of Manoel da Costa Athaide: the lining of the nave of the Chapel of the Order of Saint Francis of Penance in Ouro Preto, MG</i>	53
Expresiones artísticas y creatividad en personas de la tercera edad <i>Artistic expressions and creativity in seniors</i>	80



Agradecimento aos Avaliadores:

O periódico Linguagens nas Artes é grato aos pareceristas que colocaram seus conhecimentos a serviço da avaliação dos artigos acadêmicos submetidos a nossa Editoria. A participação voluntária de autores, conselho e avaliadores foi essencial para os procedimentos de editoria. Agradecemos a todos os colaboradores que foram determinantes para a publicação dos artigos veiculados em nossa Revista.

Alexandra do Nascimento Passos (UNA)
Daniel Barbo (USP)
Fabrício Vinhas Manini Angelo (UFMG)
Igor Bruno Cavalcante dos Santos (UFOP)
Magno Moraes Mello (UFMG)
Marco Antonio Silva (PBH/UNIBH)
Mateus Alves Silva (UNICAMP)
Nelson Souza Soares(UFMG)
Paulo Sérgio Malheiros dos Santos (UEMG)
Rangel Cerceau Netto (UNIBH)
Raul Amaro de Oliveira Lanari (UNESCO/UFMG)
Renata Gomes (UFMG)
Renato da Silva Dias (UNIMONTES)
Solange Maria Moreira Campos (UNIBH)
Sonia Salgado Labouriau (UFRGS/UEMG)

