



ARTA

MONTROFENESTRO

O intuito da seção ARTA Montrofenestro é divulgar trabalhos de artistas nacionais e internacionais para conhecimento de nosso público-leitor.

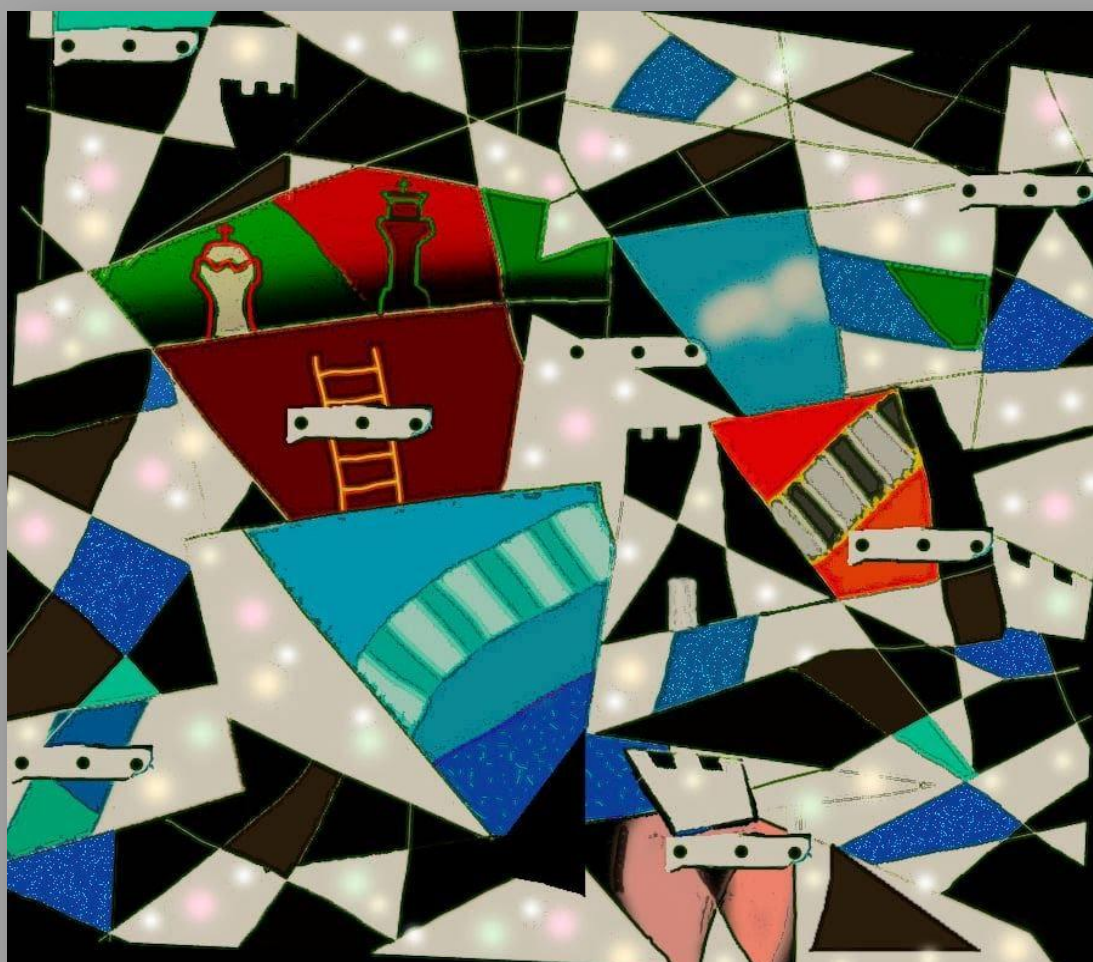
É de total responsabilidade do artista a ORIGINALIDADE dos trabalhos enviados.

VLAD VELOSO

A SORTE LANÇADA!!!

Nesta seleção de trabalhos sublinho os pequenos gestos que elaboram poeticamente a vida, encaminhando-a ou desencaminhando-a, na dança do Arbítrio com a Sorte.

Os pequenos gestos, numa cavalgada do desejo, podem conduzir para uma epifania poética ou para um **ABISMO** de desolação.



1. Xadrez com Dados

Arte Digital/ Infogravura.

2019



2. Procure o Conforto

Arte Digital/ Infogravura.

2020



3. *Sexo Amor e Conversação*

Arte Digital/ Infogravura

2021



4. Aceno

Arte Digital/ Infogravura.

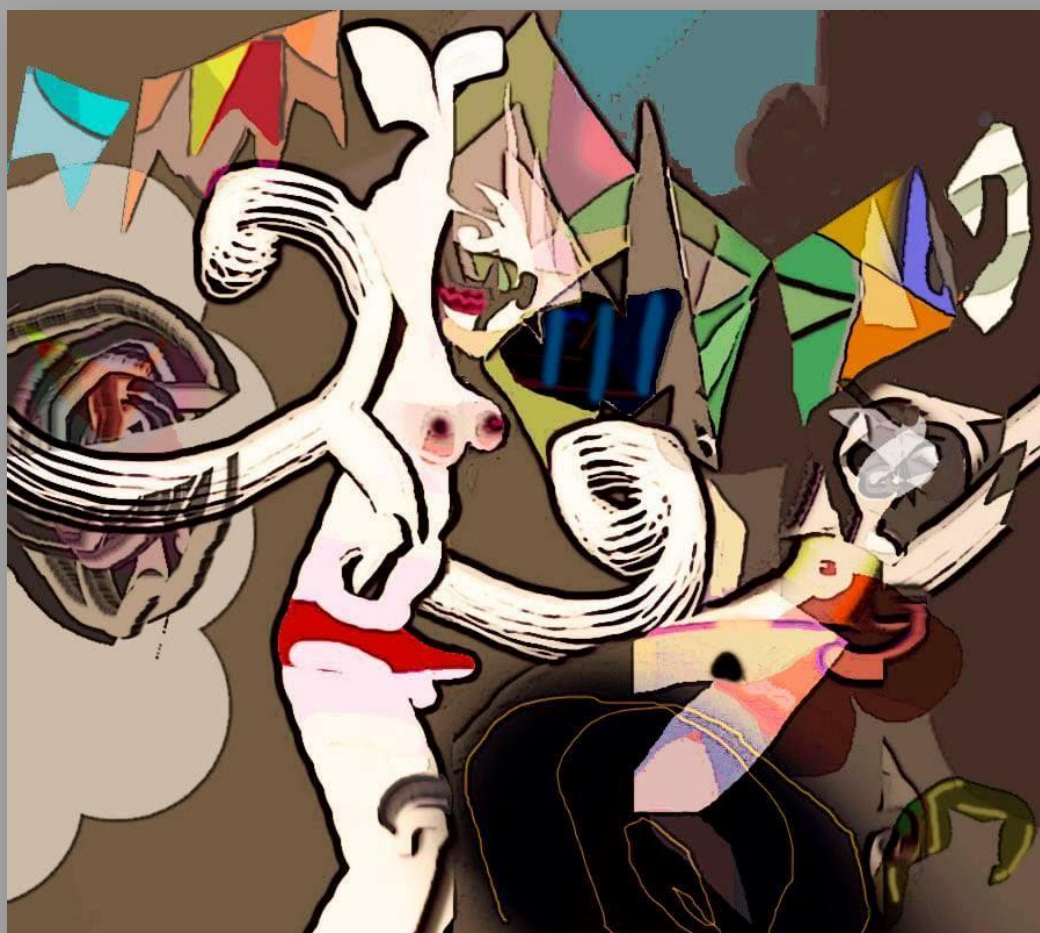
2021



5. Choveu na Minha Horta

Arte Digital/ Infogravura.

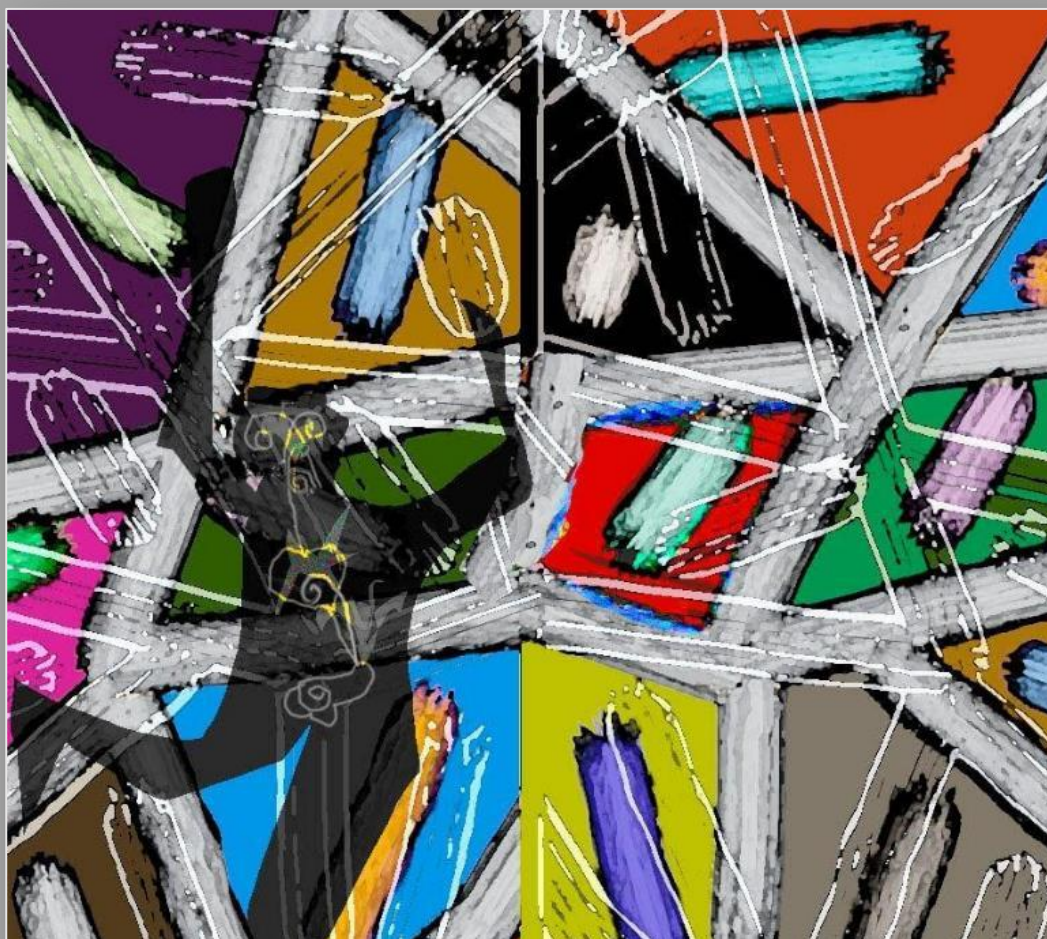
2020



6. Tesão a Cores

Arte Digital/ Infogravura.

2021



7. Andares do Transeunte

Arte Digital/Infogravura.

2020



8. Para Orelhas Pequenas

Arte Digital/ Infogravura

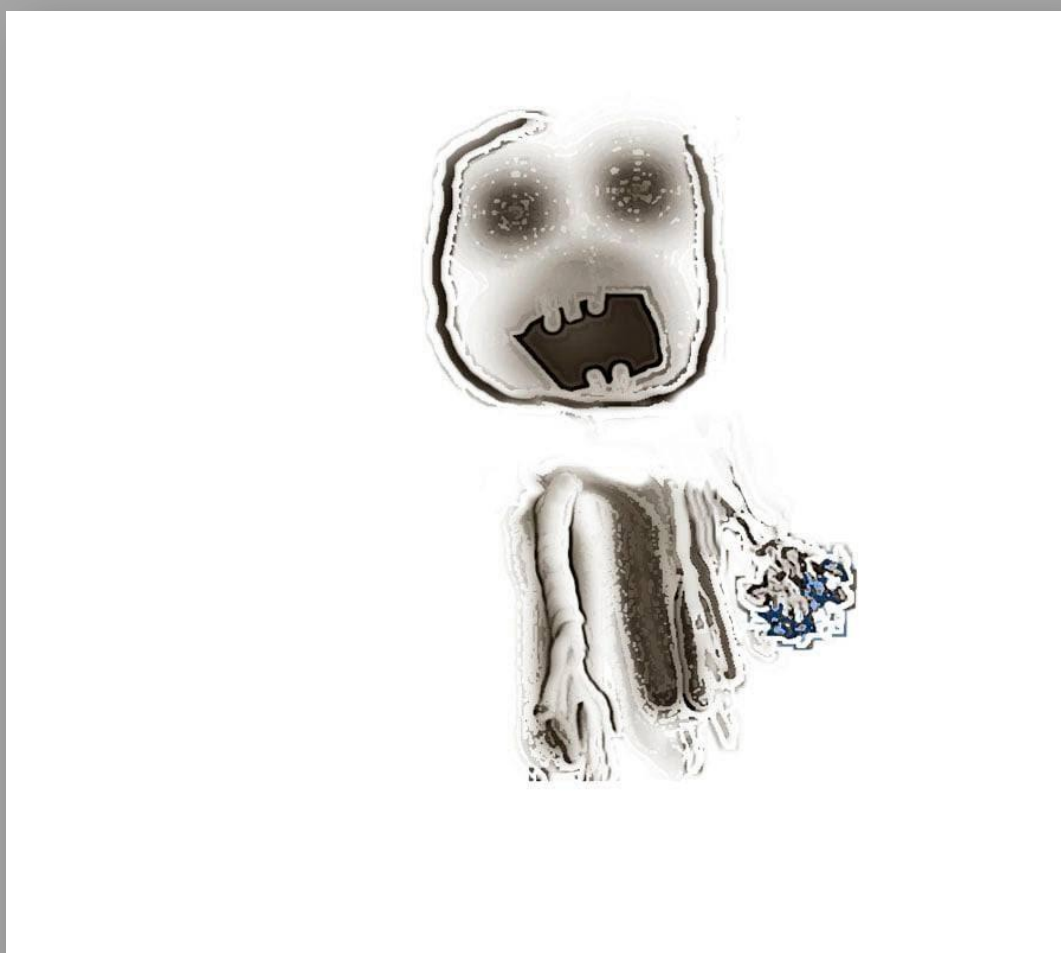
2020



9. Abissal a Cores

Arte Digital/Infogravura.

2021



10. Queria Falar de Flores

Arte Digital/ Infogravura.

2016



11. Vereda de Estúdio Também é Sertão

Arte Digital/ Infogravura

2020

VLAD VELOSO desenvolve seu trabalho desde a década de 70. Estudou artes visuais na UFRJ e na Escola de Artes Visuais do Parque Lage, no Rio de Janeiro. Foi aluno de Ronaldo Macedo, Anna Bela Geiser, Yole de Freitas, Charles Watson, Gianguido Bonfanti, dentre outros. Em quase 50 anos dedicados à pintura, à gravura e ao desenho, Vlad aprimorou sua técnica e conquistou linguagem própria. A originalidade pictórica de seu trabalho alia-se a temáticas irônicas e metafísicas que abordam a existência ou inexistência de Deus. Com sustos, epifanias e inquietações sobre a natureza e a cultura, faz sua pintura em várias camadas superpostas, que dialogam e se contrapõem ora de forma explícita ora de forma onírica. Esses conteúdos afetam o público de um modo direto e **TRANSCIENTE**. Ou como ele mesmo diz:

"TODO ARTISTA RADICAL SE PRETENDE MAGO!"