
EDITORIAL

A revista *Transverso - Diálogos entre Design, Cultura e Sociedade*, periódico *on-line* do Núcleo de Design e Cultura/ Centro de Extensão da Escola de Design da Universidade do Estado de Minas Gerais, é um instrumento de divulgação dos resultados da pesquisa realizada por alunos e professores vinculados a centros de ensino, pesquisa e extensão de instituições de ensino superior brasileiras e estrangeiras e tem por eixo estrutural a tematização crítica do design a partir dos seus vínculos com as Letras, as Artes, as Ciências Humanas e Sociais.

Este segundo número da *Transverso* traz contribuições críticas, além do depoimento de um ex-professor da Escola de Design da UEMG e um ensaio fotográfico, sempre orientados pela exploração das interfaces, convergências e interseções com o design, todos constituindo tentativas de transversalização das cada vez mais instigantes fronteiras culturais dessa atividade. Dessa forma, a revista *Transverso* espera contribuir para a ampliação do diálogo e do debate crítico sobre o design em suas diversas formas e manifestações.

Os leitores deste segundo número e todos aqueles que se interessam pelo estudo do design estão convidados a participar desta iniciativa, enviando contribuições de acordo com a linha editorial e as normas para publicação.

Agradecimentos devem ser registrados a todos aqueles que contribuem para o amadurecimento do projeto editorial *Transverso*.

Mário Santiago
Editor