

EDITORIAL

“Procuro dizer o que sinto
Sem pensar em que o sinto.
Procuro encostar as palavras à ideia
E não precisar de um corredor
Do pensamento para as palavras.”

Alberto Caieiro

Há corredores. Ora extensos ora curtos. Corredores que atrelam pensamentos a imagens e ações. Uma revista pode ser um conjunto de corredores? Talvez: entre nós e a Arte ou entre nós e a perdição inerente à Arte.

Apresentamos o volume 18 da Revista Scias-Arte/Educação e esperamos que estes corredores aqui publicados, de palavras e imagens, possam ser livres tanto de paredes laterais quanto de inícios e fins.

Boa leitura, boa fruição.