

Editorial

Trazemos a público mais uma edição da Revista Transverso com seu permanente propósito de estabelecer um diálogo profícuo entre o design, a cultura e a sociedade.

Neste número foi mantida a estrutura habitual em que artigos de diferentes temas compartilham espaço com um relato de experiência provocativo de João Valadares, a resenha gentilmente elaborada pelo prof. Mário Santiago de Oliveira, fundador do periódico e o instigante ensaio visual da Rafael Neder que reúne preciosas imagens de algo muito caro ao universo do design gráfico — a tipografia.

Entre os temas, a variedade prevalece respaldada pelas diferentes áreas de atuação dos autores, mas já é possível perceber algumas abordagens refletindo o período insólito pelo qual o mundo passa, de uma pandemia e consequentes medidas de isolamento social.

Em tempos como esses, boas leituras não hão de faltar.